

だれもが楽しめる映画館

ユニバーサルシアターへ ようこそ

東京都北区東田端 シネマ・チュプキ・タバタ

持株グループ本部持株総分会クルレティ部会の皆さんがユニバーサルシアター「シネマ・チュプキ」で映画鑑賞



映画鑑賞会に参加して下さった持株グループ本部持株総分会クルレティ部会の皆さん、ご参加ありがとうございました。伊藤一真さん、織田修平さん、手塚浩一、織田修平さん、持株総分会、音楽製作会



音声ガイド下映画鑑賞



音声ガイド下映画鑑賞

十一月二日、NTT持株グループ本部持株総分会クルレティ部会の皆さんが、シネマ・チュプキ・タバタの映画鑑賞を体験して頂いた。当日上映したのは、アイヌの血を引く少年の成長を通して現代に生きるアイヌ民族のリアルな姿をみずみずしく描いた『アイヌモシリ』。上映後に、織田修平さんと伊藤一真さんに、感想を聞いた。

視覚に訴える部分を音声ガイドで理解
伊藤一真さん(視覚障害者)
今回の作品は、あまり知られていないアイヌ文化を扱っていたので、音声ガイドがなければ理解できなかったと思う。映画は視覚に訴える部分も多く、視覚障害者にとっては、鑑賞のハードルは高い。ここでは、全映画品に音声ガイドが付いているので、視覚障害者も来やすいと思う。

「耳元で小気味よく解説するのは難しくて、一環していたけれど全然ためにならない。みんなで、日本には、そのような映画館は、視覚障害者の映画鑑賞をサポートする団体もない。平塚さんら、手探りで活動をされているのを下見した結果、映画まで解説して飛ばし、各席で鑑賞するといった活動を開始。次第に鑑賞をして



シネマ・チュプキ・タバタの内部

クラウドファンディングで資金を調達
多様な人々が行き交う貴重な空間実現

「普通車にも増えましたが、設置して本当にかかったかと思っていました。ところが、ユニバーサルシアターを知った瞬間に、映画鑑賞の楽しさや、完全防音館としての価値も実感しています。」「コロナの影響は、映画館に特にダメージが大きいと感じています。」「コロナの影響は、映画館に特にダメージが大きいと感じています。」「コロナの影響は、映画館に特にダメージが大きいと感じています。」

「シネマ・チュプキ・タバタ」の運営母体は、視覚障害者の映画鑑賞をサポートして来たハリアフリ映画鑑賞推進団体「シネマ・ライツ」である。「シネマ・ライツ」を立ち上げたのは、二〇一〇年四月です。活動にあたって、視覚障害者に話を聞いた。映画は聞きたいけれど諦めてきた「副音声」のようなものがあれば、楽しみたいと言います。そこで、何となく映画鑑賞をサポートできるかと思いましたが、なかなか実現しませんでした。シネマ・チュプキ・タバタ代表の平塚千穂子さんに話を聞きました。

「シネマ・ライツ」の中で、映像を言葉で伝えることに興味があるメンバーを募集し、実際に上映作品を見る鑑賞会を行ってみたいとのこと。」「耳元で小気味よく解説するのは難しくて、一環していたけれど全然ためにならない。みんなで、日本には、そのような映画館は、視覚障害者の映画鑑賞をサポートする団体もない。平塚さんら、手探りで活動をされているのを下見した結果、映画まで解説して飛ばし、各席で鑑賞するといった活動を開始。次第に鑑賞をして

「映画は見たけれど諦めていた」の声を
音声ガイド研究会立ち上げ上映会を
「その時に、メッセージが来た。」「その時に、メッセージが来た。」「その時に、メッセージが来た。」



抱っこスピーカー



抱っこスピーカー

「やシネマ・チュプキのような映画館を設立したいと訪ねて来る人もいたのだが。」「いきなりユニバーサルシアターを運営するのは難しいかなとも思いますが、でも私たちがは、シネマ・ライツという長年の経験があるので、サポートできるかなと思います。」「サポートできるかなと思います。」「サポートできるかなと思います。」

シネマ・チュプキ・タバタ OPEN 10:00~ 水曜日定休
JR山手線・京浜東北線 田端駅北口から徒歩5分
〒114-0013 東京都北区東田端2-4-8
TEL 03-6240-8480 MAIL cinema.chupki@gmail.com
シネマ・チュプキでは、「チュプキ・サポーター・クラブ」の会員(個人サポーター、法人サポーター)を募集。サポート金額に応じたチケットの割引など会員特典が用意されています。詳細は、https://chupki.jp.org/supportまで。