

編集日誌

○：日本で初めてです。目の見えない人や耳が聞こえない人が、いつでも楽しめる映画館です。固定十五席の小さな映画館ですが、健全者も障害者も、ともに人生を楽しむことができる社会に向けた大きな一歩です。

○：犠牲者が二百九十人となったイタリアの地震。小さな命が犠牲になって小さな妹の命を守りました。星になつたお姉さんの分も生きてほしいと願わずにはいられません。

○：大型の台風10号が接近してきます。三十日には上陸する可能性があります。その前に、風水害に備えてください。社会面を参考に。

(昌)

2016.8.29

シネマ 目で耳で

セリフに字幕

情景を音声で



田端に来月開館

耳が聞こえない人、目の見えない人のために、邦画も洋画も役者のセリフは字幕で、情景描写は音声ガイドで楽しめる「バリアフリー映画」。その専用映画館が九月一日、全国で初めて東京都北区にオープンする。運営するのは、映画館を借りるなどして上映会を開いてきたグループで、「念願の常設館」と期待する。こけら落としはチャプリンの「街の灯」。目の不自由な少女を取り巻く物語。

初のバリアフリー映画館

東京新聞

中日新聞東京本社
東京都千代田区内幸町二丁目1番4号
〒100-8505 電話 03(6910)2211



読者とともに
紙面へのご意見
お問い合わせは
●電話
03-6910-2201
土日祝日除く9:30~17:30
●FAX
03-3595-6935

映画館の名前は「シネマ・チュブキ・タバタ」。地元市民団体「シティ・ライツ」代表・平塚千穂子さんが中心が作った会社が運営する。チュブキとは、アノ語で「自然の光」の意味で、「優しく包み込むような場になりたい」との願いが込められている。JR田端駅北口から徒歩五分のビルの一階に入る。固定の座席は十五、車いす席と補助席を入れて計二十席の小ぶりなスペースだ。ここぞ平塚さんと、支配人の佐藤浩章さん(こ)が選んだ作品を上映する。

全座席で音声ガイドを聞くためのイヤホンをつなげられるようにした。客席の後方には個室をつけた。騒いだり泣いたりする子ども、つい大声を出してしまうがちな発達障害の人たちも、ここなら気兼ねなく鑑賞できる。平塚さんは「障害のある人もない人も、一緒に映画の感動を共有できる場にした」と語る。シティ・ライツは、平塚さんが二〇一〇年に結成。主に目が不自由な人たちを対象に、会場に音声ガイドの機材を持ち込むなど

は、一九九〇年代に米国で広

9月の上映 水曜定休
午前10時半～午後1時半
午後4時半～7時半
※チャプリン特集は、1～9日「街の灯」▽10～16日「キッド」▽17～23日「モダン・タイムス」▽24～30日「独裁者」

東京新聞ホームページ
TOKYO Web
www.tokyo-np.co.jp
政治部など本紙記者がツイッターでつぶやいています(一頁は5面に)

対応作まだ少数
バリアフリー映画の上映は、

映画館側の負担となるためだ。

ご購読お申し込み
0120-026-999